



# STADTHALLE SINGEN

Abo-Vorschau 2024/2025

Sonntag, 26. Januar 2026 – 18.00 Uhr

## BRODAS BROS – DŌJI

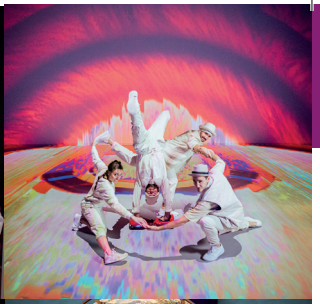
Show mit Musik, Breakdance,  
Akrobatik und Lichteffekten



©Sergi Panizo



THEATER – KONZERTE – SHOWS



# INHALT

- 3 VORWORT
- 4 SCHAUSPIELRING SR
- 5 KOMÖDIENRING KO
- 6-7 VOLKSBUHNE VO
- 9 MUSIKALISCHER RING MU
- 10 KINDERRING K1 (ab 4)
- 11 KINDERRING K2 (ab 7)
- 12 SYMPHONIEKONZERTE SY
- 13 KAMMERKONZERTE KA
- 14 STUDIOKONZERTE ST (Musikinsel)
- 15 ABO-VORTEILE
- 16 EINTRITTSPREISE
- 17 ABONNEMENT-BEDINGUNGEN
- 18 KOMBI-ABONNEMENT
- 19 WISSENSWERTES
- 19 IMPRESSUM
- 20-21 HOHENTWIELFESTIVAL MIT BURGFEST



©KTS



Liebe Kulturfreundinnen, liebe Kulturfreunde,

Vorhang auf und Bühne frei!

wir freuen uns, Ihnen einen ersten Einblick in das kommende Programm der Stadthalle Singen für die Spielzeit 2024/25 zu geben. Ein abwechslungsreiches Programm erwartet Sie:

Spannende Schauspiele, Komödien mit Köpfchen, Musik- und Tanztheater, erstklassige Kammer- und Symphoniekonzerte sowie erlebnisreiches Kindertheater – die Vielfalt an Veranstaltungen verspricht unvergessliche Momente in der Stadthalle Singen. Erleben Sie Kultur live und hautnah!



*Roland Frank*

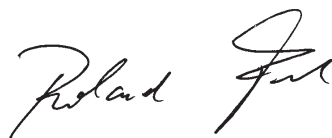
Unser herzlicher Dank gilt unseren Abonentinnen und Abonnenten: Ihre Freude, Begeisterung und nicht zuletzt die Treue zu unserem Haus sorgen für ein vitales Theater- und Konzertleben in unserer Stadt. Ihr Vertrauen ist unser täglicher Ansporn! Wie in vielen anderen Lebensbereichen haben Sie, aber auch wir, mit gestiegenen Kosten zu kämpfen. Vor allem die Ausgaben für Personal und Energie sind bei uns immens gestiegen. Die nötigen Preisanpassungen beim Stadthallen-Abo fallen mit durchschnittlich 4 bis 5 % trotz allem sehr moderat aus. Im Freiverkauf sind die Erhöhungen bei einzelnen Veranstaltungen teils etwas höher. Wir würden uns freuen, wenn Sie uns weiter die Treue halten und freuen uns auch auf neue Abonentinnen und Abonnenten, die unser Programm überzeugen kann.

Für diejenigen, die nicht direkt ein Abonnement abschließen möchten, bieten wir flexible Kombipakete an. Die „Kombi 4“- und „Kombi 6“-Optionen ermöglichen es Ihnen, Ihre favorisierten Veranstaltungen auszuwählen und dabei zu sparen – ab vier Veranstaltungen mit 15%, ab sechs Veranstaltungen mit 20% Rabatt. Preislich unschlagbar und mit vielen weiteren Vorteilen verbunden ist dabei aber nach wie vor ein Abonnement.

Weitere Informationen dazu finden Sie in der Vorschau.

Wir freuen uns darauf, Sie bald wieder in der Stadthalle Singen begrüßen zu dürfen – und gemeinsam mit Ihnen kulturelle Glanzpunkte zu erleben!

Ihr  
Roland Frank, Geschäftsführer  
Kultur und Tagung Singen



# SCHAUSPIELRING SR



Sonntag, 1. Dezember – 18.00 Uhr

## In 80 Tagen um die Welt

Schauspielspektakel nach Jules Verne

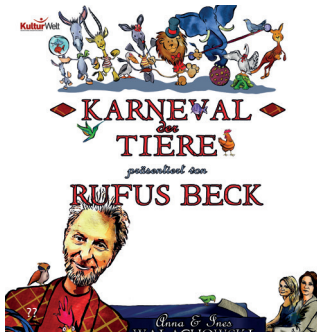
Ein zirkensisches Theaterfest

Regie: Tobias Maehler

mit Anja Neukamm, Yannick Zürcher u.a.

Ensemble persona, München in Zusammenarbeit mit Scharoun Theater, Wolfsburg

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/18,00**



Donnerstag, 6. Februar – 19.30 Uhr

## Karneval der Tiere

Musikalisch-literarischer Abend nach dem Klassiker

von Camille Saint-Saens und

Sergej Prokofjew

Mit Rufus Beck und dem Klavierduo Anna & Ines Walachowski

Kulturgipfel GmbH, Garmisch-Partenkirchen

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/18,00**



Sonntag, 27. April – 18.00 Uhr

## Mein Blind Date mit dem Leben

Schauspiel nach dem Buch von Saliya Kahawatte

Mit Benedikt Zimmermann, Saskia Valencia, Lutz

Bembenneck u.a.

a.gon Theater GmbH, München

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/18,00**

Freitag, 1. November – 18 Uhr

## Schuhe Taschen Männer

Komödie von Stefan Vögel

Regie: Ute Willing

mit Bernhard Bettermann, Cheryl Shepard, Tino  
Führer u.a. / Komödie am Kurfürstendamm, Berlin

**Freiverkaufspreise:**

**EUR 32,50/28,00/21,00/16,00**



Dienstag, 21. Januar 2025 – 19.30 Uhr

## Funny Money

Komödie von Ray Cooney

Regie: Jan Schuba

Mit Franziska Traub, Daniela Kahle, Kay Szacknys u.a.  
Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig

**Freiverkaufspreise:**

**EUR 34,00/30,00/26,00/18,00**



Samstag, 15. März – 19.30 Uhr

## Diener zweier Herren

Komödie nach Carlo Goldoni  
von John von Düffel

Regie: Kai Frederic Schrickel

mit Andreas Erfurth, Nora Backhaus,  
Regina Gisbertz u.a.

Neues Globe Theater, Potsdam

**Freiverkaufspreise: EUR 32,50/28,00/21,00/16,00**



Montag, 7. April – 19.30 Uhr

## Weinprobe für Anfänger

Komödie von Ivan Calbérac

Regie: Martin Woelffer

Mit Ulrich Gebauer, Anne Moll,  
Gerd Lukas Storzer u.a.

Komödie am Kurfürstendamm, Berlin

**Freiverkaufspreise:**

**EUR 34,00/30,00/26,00/18,00**



## Das bietet Ihnen die Volksbühne Singen:

- Theater zum Spartarif, doch mit einer beachtlichen Gegenleistung; dafür steht das Abo-Angebot des 1990 gegründeten Vereins Volksbühne Singen e.V.
- Die Mitgliedschaft im Verein ist eher symbolischer Natur. In der Abonnementgebühr von nur 63,00 € für drei Vorstellungen pro Saison ist der Mitgliedsbeitrag enthalten. Dafür gibt es Theatervergnügen pur. Eindrucksvolle und erlebnisreiche Vorstellungen renommierter Gastbühnen lassen keine Wünsche offen.
- Die Besonderheit bei der Platzvergabe ist das rollierende System: Die Besucher wechseln bei einem einheitlichen Eintrittspreis die Plätze in den Kategorien 1-3 von Vorstellung zu Vorstellung. Dadurch gibt es ständig einen anderen Blickwinkel zum Geschehen auf der Bühne.
- Theaterbesuchern aus Singen steht der günstige, sichere und bequeme Service des Theatertaxis der „Nachtlinie“ zur Verfügung.
- Die Möglichkeit, aus anderen Abo-Ringen mit starkem Rabatt dazu zu buchen.





Mittwoch, 23. Oktober 2024 – 19.30 Uhr

## Hausmeister Krause – Du lebst nur zweimal

Volksstück von Tom Gerhardt und Franz Krause

Regie: Tom Gerhardt

Mit Tom Gerhardt, Irene Schwarz, Stefan Preiss u.a.

Tournee-Theater Thespiskarren, Hannover

**Freiverkaufspreise: EUR 32,50/28,00/21,00/16,00**



©Dietrich Dittmar

Freitag, 22. November 2024 – 19.30 Uhr

## Spatz und Engel

Regie: Daniel Große Boymann

Schauspiel mit Live-Musik von

Daniel Große Boymann und Thomas Kahry

Mit Heleen Joor, Susanne Rader, Steffen Wilhelm  
und Arzu Ermen

Live-Musik: Markus Herz und Vassily Dück

Tournee-Thespiskarren, Hannover

**Freiverkaufspreise:**

**EUR 36,00/32,00/26,00/22,00**



©Helmut Seufert

Samstag, 26. April 2025 – 19.30 Uhr

## Best of Varieté

Variété-Show von Maik M. Paulsen mit Artistik,

Jonglage und Zauberei

paulsen-consorten, Berlin

\*\*\* Kann als Ersatz für die abgesagte Veranstaltung  
„Havana Nights“ (25.04.2024) gebucht werden –  
die gewählten Sitzplätze bleiben dabei erhalten\*\*\*

**Freiverkaufspreise:**

**EUR 46,00/42,00/38,00/30,00**





Freitag, 9. Mai 2025 – 19.30 Uhr

## Salut Salon

Spritziges Klassik-Konzert mit  
Instrumentalakrobatik, Charme und Humor

Mittwoch, 11. Dezember 2024 – 19.30 Uhr

## DIVAS – Les grandes Allures

Die Welt der großen Diven in einer glamourösen  
Musikrevue mit Live-Band

Mit Kerstin Heiles (Gesang) und Christoph Pauli  
(Flügel)

Wildfeuer artists and brands, München

**Freiverkaufpreise:**

EUR 40,00/36,00/32,00/26,00



Sonntag, 26. Januar 2025 – 18.00 Uhr

## Brodas Bros: Dōji

Show mit Musik, Breakdance, Akrobatik  
und Lichteffekten

Brodas Bros, Katalonien

Euro-Studio Landgraf, Titisee-Neustadt

**Freiverkaufpreise:**

EUR 36,00/32,00/26,00/22,00



Sonntag, 16. März 2025 – 18.00 Uhr

## MUMMENSCHANZ: 50 Years

Phantastisch-poetisches Maskentheater, Figuren-  
und Theaterspiel

MUMMENSCHANZ Stiftung, Schweiz

**Freiverkaufpreise:**

EUR 48,00/44,00/38,00/30,00



Freitag, 9. Mai 2025 – 19.30 Uhr

## Salut Salon

Musik von Tango über Chanson bis hin zu Folk-  
und Filmmusik, von singenden Sägen und poeti-  
schem Puppenspiel bis zu Vivaldi mit Kung Fu

Salut Salon GmbH & Co.KG, Hamburg

**Freiverkaufpreise:**

EUR 48,00/44,00/38,00/30,00



# KINDERRING 1



Montag, 9. Dezember 2024 – 15.30 Uhr

## WEIHNACHTSMÄRCHEN: Oh, wie schön ist Panama

Nach dem Buchklassiker von Janosch  
COCOMICO Theater, Köln

### Vorstellungen für Kitas und Schulen:

Montag, 9. Dezember – 10.30 Uhr

Dienstag, 10. Dezember – 10.30 Uhr

### Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 9,00 / Erwachsene EUR 13,00

Schulgruppen: EUR 7,00 pro Kind



Montag, 31. März 2025 – 15.30 Uhr

## Aladdin

Kinder-Musical von Chad Beguelin  
Theater mit Horizont, Wien

Orientalisches Märchen aus 1001 Nacht:  
Der junge Aladdin entdeckt eine magische Lampe.

### Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 9,00 / Erwachsene EUR 13,00

Schulgruppen: EUR 7,00 pro Kind



Montag, 2. Dezember 2024 – 16.00 Uhr

## Tarzan

Kinder-Musical von David Henry Hwang  
Theater Liberi, Bochum

Der junge Tarzan wird von Affen aufgezogen und erlebt im Dschungel viele Abenteuer. Eines Tages trifft er zum ersten Mal auf andere Menschen ...  
Ab 4 Jahren

**Vorstellung für Kitas und Schulen:**

Montag, 2. Dezember 2024 – 10.30 Uhr

**Freiverkaufspreise:**

**Kinder EUR 13,00 / Erwachsene EUR 18,00**

**Schulgruppen: EUR 7,00 pro Kind**



Montag, 20. Januar 2025 – 16.00 Uhr

## Emil und die Detektive

Von Erich Kästner  
Theater der Jungen Welt, Leipzig

Auf der Zugfahrt nach Berlin wird Emil bestohlen. Gemeinsam mit einer Gruppe Berliner Kinder macht er sich in der Großstadt auf die Jagd nach dem Dieb.

**Freiverkaufspreise:**

**Kinder EUR 10,00 / Erwachsene EUR 15,00**

**Schulgruppen: EUR 7,00 pro Kind**



Gruppen willkommen!

Unschlagbar günstig: In der Gruppe kostet der Besuch nur 7 Euro pro Kind. Für Kitas ist ab 15 Kindern eine Begleitperson kostenlos, bei Schulen ab 20 Kindern.

Wenden Sie sich hierfür telefonisch oder schriftlich an unser Team!

Weitere Infos:

[www.stadthalle-singen.de/veranstaltungen/kindertheater](http://www.stadthalle-singen.de/veranstaltungen/kindertheater)



# SYMPHONIEKONZERTE SY



Samstag, 21. September 2024 - 19.30 Uhr

## 1. Symphoniekonzert

Südwestdeutsche Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 36,00/30,00/24,00/19,00



Samstag, 4. Januar 2025 - 19.30 Uhr

## Neujahrskonzert

Südwestdeutsche Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 42,00/38,00/32,00/28,00



Samstag, 12. April 2025 - 19.30 Uhr

## 3. Symphoniekonzert

Südwestdeutsche Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 36,00/30,00/24,00/19,00



Samstag, 2. November 2024 - 19.30 Uhr

## Phaeton Piano Trio

Joseph Haydn (1732-1809):  
Klaviertrio G-Dur Hob. XV:25 „Zigeuner-Trio“

Camille Saint-Saëns (1835-1921):  
Klaviertrio Nr. 1 F-Dur, Op. 18

Modest Mussorgski (1839-81), „Bilder einer Ausstellung“, Bearbeitung für Klaviertrio von Grigory Gruzman

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00**



Samstag, 25. Januar 2025 - 19.30 Uhr

## Profive Bläserquintett und Friedemann Rieger

Werke von Mozart und Beethoven

Jochen Müller-Brincken (Oboe), Manfred Lindner  
(Klarinette), Albrecht Holder (Fagott), Christian  
Lampert (Horn)

MUT Musik- und Kultur-Management Beate Hahn,  
Hamburg

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00**



Freitag, 14. März 2025 - 19.30 Uhr

## Signum Quartett

Florian Donderer (Violine), Annette Walther  
(Violine), Xandi van Dijk (Viola), Thomas Schmitz  
(Violoncello)

Programm „Tolstois Walzer“

Franz Schubert (1797-1828):  
Wanderers Nachtlied (Bearbeitung Xandi van Dijk)

Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D 703

Leo Tolstoi (1828-1910): Walzer (Bearbeitung Xandi  
van Dijk)

Leos Janáček (1854-1928): Streichquartett Nr.1  
„Kreutzer-sonate“, angeregt von Tolstois Erzählung)

Franz Schubert: Streichquartett Nr. 14 d-Moll D  
810, „Der Tod und das Mädchen“

Konzertdirektion Hampl, Berlin

**Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00**





Samstag, 19. Oktober 2024 – 19.30 Uhr

## Concilium musicum Wien

Wiener Klassik & Tanzmusik aus Wien

Ernst Schlader, Klarinette & Bassethorn

Milan Nikolic, Violine

Christoph Angerer, Viola & Viola d'amore

Ute Groh, Violoncello

**Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00**



Samstag, 1. Februar 2025 – 19.30 Uhr

## Rezital Flöte-Klavier

Kersten McCall, Flöte (Amsterdam)

Madarys Morgan, Klavier

Werke von Hindemith (1895-1963), Wennäkoski (\*1970), Caplet (1878-1925), McCall (\*1973) und Strauss (1864-1949)

**Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00**



Samstag, 8. März 2025 – 19.30 Uhr

## Klavierabend

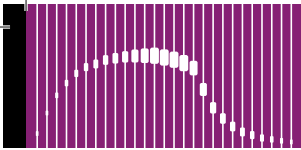
Prof. Markus Stange, Klavier

Ludwig v. Beethoven (1770-1827): „33 Veränderungen über einen Walzer von A. Diabelli“ op. 120 („Diabelli-Variationen“)

Ein riesiges Kaleidoskop Beethovenscher Kompositionstechnik mit kleinen Widmungen an seinen Schüler Czerny, an Mozart und gegen Ende auch an Bach, Händel und seinen großen Lehrer Joseph Haydn.

**Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00**





## NUTZEN SIE IHRE VORTEILE IM FESTABO

- Bevorzugter Sitzplatz
- Ermäßigter Preis
- Immer aktuelle Informationen
- Möglichkeit, Ticket auf andere Personen zu übertragen
- 20 % Rabatt auf weitere Veranstaltungen aus anderen Abo-Ringen
- 50 % Rabatt für Jugendliche und Schüler auf Konzerte
- 30 % Rabatt für Jugendliche und Schüler auf Theaterveranstaltungen (außer VO, K1 und K2, da bereits stark verbilligt)
- 50 % Rabatt für Menschen mit einem Grad der Behinderung ab 70% bei Konzerten
- 20 % Rabatt für Menschen mit einem Grad der Behinderung ab 70% auf Theaterveranstaltungen (außer VO, K1 und K2, da bereits stark verbilligt)
- Alle zusätzlichen Buchungen einfach telefonisch oder per E-Mail unter [aboservice.stadthalle@singen.de](mailto:aboservice.stadthalle@singen.de)  
Die Bezahlung erfolgt per Bankeinzug.

Mit freundlicher Unterstützung durch:



...und empfehlen Sie  
uns gerne weiter!



# EINTRITTSPREISE IM ABO

## ABO gültig ab Saison 2024/2025

Preis €

- Schauspielring ( 3 Vorstellungen) SR
  - 1. Platz 69,00
  - 2. Platz 61,50
  - 3. Platz 45,00
  - 4. Platz 36,00
- Komödienring ( 4 Vorstellungen) KO
  - 1. Platz 94,00
  - 2. Platz 84,00
  - 3. Platz 60,00
  - 4. Platz 48,00
- Kinderringe ( 2 Vorstellungen ) K1/K2
  - Kinder (bis einschl. 14 Jahre) 14,00
  - Erwachsene 22,00
- Musikalischer Ring ( 4 Vorstellungen) MU
  - 1. Platz 112,00
  - 2. Platz 98,00
  - 3. Platz 76,00
  - 4. Platz 60,00
- Volksbühne ( 3 Vorstellungen) VO
  - alle Plätze 63,00
- Kammerkonzerte ( 3 Konzerte) KA
  - 1. Platz 66,00
  - 2. Platz 52,50
  - 3. Platz 43,50
- Symphoniekonzerte ( 3 Konzerte) SY
  - 1. Platz 66,00
  - 2. Platz 52,50
  - 3. Platz 43,50
  - 4. Platz 36,00
- Studiokonzerte ( 3 Konzerte) ST
  - alle Plätze 44,00
- Fahrabonnements pro Fahrt 10,00
- Fahrabonnements im Kinderabo pro Fahrt 7,00

Hierbei handelt es sich um Endpreise inkl. aller Gebühren und Steuern.

### Allgemeiner Freiverkaufsstart am 1. Juli 2024

Im Unterschied zum Abo-Preis weicht der Preis im Freiverkauf in begründeten Einzelfällen von der o.g. Preistafel ab (z.B. bei besonders aufwändigen Produktionen).

### Ermäßigungen

Ermäßigungen für die **Theaterringe** außer Kinderringe und Volksbühne: 20 % für Studenten (bis 27 Jahre), Schwerbehinderte (ab 70 % GdB) und Sozialpassinhaber, 30 % für Schüler und Jugendliche (Nachweis durch Vorlage des Ausweises). Bei **Kammerkonzerten, Symphoniekonzerten und Studiokonzerten** erhält der o.g. Personenkreis 50 % Ermäßigung.



# ABONNEMENT-BEDINGUNGEN

## SIE ZAHLEN BARGELDLOS

Das Abonnement berechtigt zum Besuch aller im jeweiligen Aufführungs- Ring angegebenen Vorstellungen. Es bezieht sich immer auf denselben Sitzplatz (außer Abonnement Volksbühne VO) und ist auf andere Personen übertragbar. Die Abonnements verlängern sich stillschweigend, wenn sie nicht bis zum 30. April vor der nächsten Spielzeit schriftlich gekündigt werden. Sämtliche Abonnements, die auf denselben Namen laufen, werden jeweils zu Beginn der Spielzeit gesammelt in Rechnung gestellt. Neuanmeldungen können nur gegen Vorlage eines SEPA-Lastschriftmandats erfolgen. Die Überweisung des Rechnungsbetrages ist somit ausgeschlossen.

## UMTAUSCH- SCHEINE

Ab der Spielzeit 2024/25 werden keine Umtauschscheine mehr ausgestellt. Tickets sind allerdings übertragbar.

## STARKE ERMÄSSIGUNGEN

Im festen Theaterabonnement (außer Abos VO, K1 und K2) werden gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises für Schüler und Jugendliche zusätzlich 30% Ermäßigung, für Studenten (bis 27 Jahre), Schwerbeschädigte ab 70% Behinderung und Sozialpassinhaber 20% Ermäßigung gewährt. Im Konzertabonnement erhalten diese Personengruppen 50% Ermäßigung. Bei den grundsätzlich im Preis reduzierten Veranstaltungen der Kinderringe und der Volksbühne werden keine weiteren Ermäßigungen gewährt.

## PERSONLICHE BERATUNG & SERVICE

Unser Team vom Aboservice & Ticketing in der Stadthalle Singen bietet persönliche Abo-Beratungstermine vor Ort an: Di. & Do. von 11-13 Uhr, sowie nach Vereinbarung können sich AbonnentInnen und InteressentInnen für sämtliche Abo-Angelegenheiten über das Angebot informieren.

Mit dem **Vorverkaufsstart für die neue Spielzeit am 1. Juli** sind wir die gesamte Woche vom 01.-05. Juli, jeweils von 09-13 Uhr persönlich für Sie da!

Telefonisch erreichbar ist das Team unter (0 77 31) 85-504 und per Mail: aboservice.stadthalle@singen.de.

Sie erhalten Abonnements bei:  
Kultur und Tagung Singen  
Stadthalle, Hohgarten 4,  
Telefon: +49 (0)7731 85-504  
Fax: + 49 (0)7731/85-513

Unsere Bankverbindung:  
Kultur und Tagung Singen  
Sparkasse Hegau-Bodensee  
IBAN: DE 2869 2500 3500 0422 2220  
BIC: SOLADES1SNG

## UNSERE KOMBI-TARIFE

Kombi 4  
15%

Kombi 6  
20%

### Flexibel wählen – effektiv sparen

#### SO FUNKTIONIERT'S

- Sie suchen sich Ihre Wunsch-Veranstaltungen aus
  - Kombi 4: Ab vier unterschiedlichen Veranstaltungen erhalten Sie 15 % Rabatt auf den Gesamtpreis
  - Kombi 6: Ab sechs unterschiedlichen Veranstaltungen erhalten Sie 20 % Rabatt auf den Gesamtpreis
- Die Veranstaltungen müssen gleichzeitig gebucht werden – ab Montag, 1. Juli 2024 beim Aboservice und Ticketing der Stadthalle  
Tel.: 07731 85-504  
Mail: aboservice.stadthalle@singen.de
- Die Karten sind übertragbar
- Umtausch und Rückgabe sind ausgeschlossen

„Unser neu eingeführten Kombi-Tarife werden sehr gut angenommen und immer beliebter. Viele wollen sich eine ganz individuelle Mischung aus Konzerten, Shows und Theater zusammenstellen und dabei kräftig sparen. Bei jeder Veranstaltung kann zudem ein neuer Sitzplatz gewählt werden. Diese Flexibilität kommt gut an!“

Stadthallen-Geschäftsführer  
Roland Frank

## ANRUFSSAMMEL- TAXI

Das Anrufsammeltaxi im Singener Stadtbuss-Angebot fährt alle Ziele in Singen und den Stadtteilen an. Tragen Sie sich vor Beginn der Vorstellung in eine Liste an der Garderobe ein – nach der Vorstellung steht das Taxi in der Tiefgarage der Stadthalle für Sie bereit. Inhaber von Jahres-, Monats- und Schülermonatskarten fahren besonders günstig.

## MEHR INFORMATIONEN

Dieses Heft ist die erste Übersicht über die Veranstaltungen der KTS und der Volksbühne Singen in der Stadthalle sowie über die Studiokonzerte in der Spielzeit 2024/2025. Der in einigen Wochen erscheinende KULTURSPIEGEL enthält ausführlichere Informationen.

## GRUPPEN- RABATT

Schülergruppen erhalten bei allen Abo-Veranstaltungen der Stadthalle den vergünstigten Gruppenpreis von 7€ pro Person! Buchbar bei unserem Team vom Aboservice & Ticketing.

## Sonderregelung

Für die **Gutscheine** der Stadthalle Singen gilt die gesetzliche Verjährungsfrist von drei Jahren. Gutscheine mit Ausstellungsdatum bis Ende 2020 können Sie bei unserem Aboservice & Ticketing in der Stadthalle kulanterweise noch bis zum **20. Dezember 2024** einlösen.

## NEU!

Bitte beachten Sie unsere geänderten Anfangszeiten!

## IMPRESSUM:

Herausgeber: Kultur und Tagung Singen  
Hohgarten 4 – 78224 Singen  
Tel: 07731/ 85-241  
[www.stadthalle-singen.de](http://www.stadthalle-singen.de)  
Redaktion: Daniel Stehle, Magdalena Steinebach  
Druck: BEMA Medien  
Sämtliche Angaben ohne Gewähr.

...und empfehlen Sie  
uns gerne weiter!

# HOHENTWIELFESTIVAL UND BURGFESt 2024...

Das **Hohentwiefestival** wurde im Jahr 1969 aus der Taufe gehoben und gehört zu den ältesten Freiluftfestivals in Süddeutschland. Inzwischen hat sich das Hohentwiefestival zu einem der großen Musikereignisse der Region gemauert. Das Festival lebt nicht nur von der Musik, sondern auch von der einzigartigen Atmosphäre auf der Karlsbastion. In 688 Metern Höhe bietet sich den Besuchern bei schönem Wetter ein herrlicher Ausblick auf die Hügellandschaft des Hegaus, auf den Bodensee und das Alpenpanorama der Nachbarländer. **Organisiert und durchgeführt wird das Hohentwiefestival von der Stadt Singen in Zusammenarbeit mit Kokon Entertainment.**



Sonntag, 21. Juli 2024 – 10 bis 21 Uhr

## Burgfest

Der Hohentwiel ruft und die ganze Familie freut sich auf ein buntes Programm auf 10 parallel bespielten Bühnen. Das Burgfest in Deutschlands größter Festungsruine zählt seit vielen Jahren zu den absoluten Veranstaltungs-Highlights der Region und bietet auch 2024 wieder Konzerte, Kabarett, Comedy und Kinderprogramm.



Dienstag, 23. Juli 2024 – 19 Uhr

## Spider Murphy Gang

Echte Rock'n'Roll-Größen auf dem Hontes: Die Spider Murphy Gang landete in den 80er-Jahren mit „Skandal im Sperrbezirk“ und „Schickeria“ in den Charts. Eine lange Bandgeschichte, viele Erfolge, kleinere Rückschläge und einige unvermeidliche Besetzungsveränderungen später ist die Münchner Band immer noch da – und live besser als je zuvor. Beim Hohentwiefestival zeigt die Spider Murphy Gang, dass sie den Rock,n' Roll im Blut hat. Und in den Fingern!



## Kartenverkauf:

Aboservice & Ticketing, Stadthalle  
Di. & Do. 11-13 Uhr oder nach Vereinbarung  
Tel: 07731 85-504  
[aboservice.stadthalle@singen.de](mailto:aboservice.stadthalle@singen.de)  
[www.stadthalle-singen.de](http://www.stadthalle-singen.de)

# ...HOHENTWIELFESTIVAL UND BURGFEST 2024

Freitag, 26. Juli 2024 - 19 Uhr

## In Extremo – “Carpe Noctem – Burgentour 2024”

Unter diesem Banner werden die Spielleute von IN EXTREMO auch in diesem Jahr wieder durch die mittelalterlichen Burgen und Schlösser des Landes ziehen und ihr Publikum auf eine einzigartige Reise in ihre eigene musikalische Vergangenheit mitnehmen! Für 2024 werden die Sechs ein ganz besonderes Programm mit illustren Gästen für ihre Fans vorbereiten! Auf insgesamt zehn Burgen und Schlössern werden IN EXTREMO es wieder ordentlich krachen lassen!

Die Burgentour, die meistens ausverkauft ist, ist in den letzten Jahren zu einer festen Institution in der deutschen Open-Air Landschaft gewachsen.



Samstag, 27. Juli 2024 – 19 Uhr

## Sportfreunde Stiller

Nach eigener Aussage wollten die Sportfreunde Stiller neben Orten, an denen sie bereits aufgetreten sind, bei ihrer kommenden Tour vor allem auch Neuland erkunden. Und welcher Ort wäre schöner und geeigneter, um bleibende Erinnerungen zu schaffen, als der Hohentwiel mit seiner beeindruckenden Burgkulisse? Kein Wunder, dass die Band sofort davon begeistert war, 2024 auf dem Hohentwiefestival zu gastieren!



[www.hohentwiefestival.de](http://www.hohentwiefestival.de)

**HOHENTWIEL FESTIVAL** SINGEN

Veranstalter:  
KOKON Entertainment GmbH  
Bücklestr. 3-5  
78467 Konstanz  
[www.kokon-entertainment.de](http://www.kokon-entertainment.de)



# STADTHALLE SINGEN

Abo-Vorschau 2024/2025

Samstag, 26. April 2025 – 19.30 Uhr

## Best of Variété

Variété-Show mit Artistik,  
Jonglage und Zauberei



THEATER – KONZERTE – SHOWS