

STADTHALLE SINGEN

Abo-Vorschau 2025/2026



Donnerstag, 5. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Släpstick: Schërzo

Hommage an die Stummfilmzeit

THEATER – KONZERTE – SHOWS



- 3 VORWORT
- 4 SCHAUSPIELRING SR
- 5 KOMÖDIENRING KO
- 6 MUSIKALISCHER RING MU
- 7 HOHENTWIELFESTIVAL
- 8-9 VOLKSBÜHNE VO
- 10 KINDERRING K1 (ab 4)
- 11 KINDERRING K2 (ab 7)
- 12 SYMPHONIEKONZERTE SY
- 13 KAMMERKONZERTE KA
- 14 STUDIOKONZERTE ST (Musikinsel)
- 15 EINTRITTSPREISE
- 16 ABO-VORTEILE
- 17 KOMBI-TARIF
- 18 ABONNEMENT-BEDINGUNGEN
- 19 WISSENSWERTES
- 19 IMPRESSUM





Liebe Kulturfreundinnen, liebe Kulturfreunde,

wir freuen uns, Ihnen einen ersten Einblick in das kommende Programm der Stadthalle Singen für die Spielzeit 2025/26 zu geben. Ein abwechslungsreiches Programm erwartet Sie: Spannende Schauspiele, unterhaltsame Komödien, Musik- und Tanztheater, erstklassige Kammer- und Symphoniekonzerte sowie erlebnisreiches Kindertheater – die Vielfalt an Veranstaltungen verspricht unvergessliche Momente in der Stadthalle Singen. Erleben Sie Kultur live und hautnah!



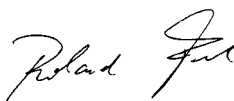
Roland Frank

Unser herzlicher Dank gilt unseren Abonentinnen und Abonnenten: Ihre Freude, Begeisterung und nicht zuletzt die Treue zu unserem Haus sorgen für ein vitales Theater- und Konzertleben in unserer Stadt.

Neben den Besucherinnen und Besuchern gilt auch ein großer Dank dem Gemeinderat. Trotz angespannter Finanzlage und einigen Konsolidierungsmaßnahmen können wir weiterhin ein qualitativ hochwertiges Kulturangebot für Singen und die Region anbieten. Lediglich im Musikalischen Ring und im Schauspielring gibt es künftig nur noch drei Vorstellungen. Ferner wird sich die Volksbühne Singen künftig viel stärker beim Kindertheater mit einem vielseitigen Programm engagieren. Ihr Vertrauen ist für uns Kulturschaffende der tägliche Ansporn! Gleichzeitig freuen wir uns natürlich auch auf neue Abonnenten, die unser Programm überzeugen kann.

Die in der letzten Spielzeit angepassten Preise bleiben für die neue Saison 2025/26 unverändert. Die meisten von Ihnen wissen, dass ein festes Abonnement vorteilhaft und unschlagbar günstig ist. Auch auf Zubuchungen erhalten Sie einen Rabatt von 20 %. Wer trotzdem kein festes Abo abschließen und sich lieber eine andere eigene Auswahl zusammenstellen möchte, kann die Vorzüge der flexiblen Kombipakete nutzen. Die „Kombi 4“- und „Kombi 6“- Optionen ermöglichen es Ihnen, Ihre favorisierten Veranstaltungen aus dem gesamten Programm auszuwählen und dabei zu sparen – ab vier Veranstaltungen mit 15%, ab sechs Veranstaltungen mit 20% Rabatt. Weitere Informationen dazu finden Sie in der Vorschau.

Wir freuen uns darauf, Sie bald wieder in der Stadthalle Singen begrüßen zu dürfen – und gemeinsam mit Ihnen kulturelle Glanzpunkte zu erleben!

A handwritten signature in black ink that reads "Roland Frank". The signature is fluid and cursive.

Ihr
Roland Frank, Geschäftsführer
Kultur und Tagung Singen



Samstag, 29. November 2025 – 19:30 Uhr

Sie sagt er sagt

Justizdrama nach dem Bestseller von Ferdinand von Schirach und dem gleichnamigen TV-Film

Regie: Martin Schulze

Tjadke Biallowons, Wolfgang Seidenberg, Christian Meyer, Kathrin Hanak u.a.

Euro-Studio Landgraf, Titisee-Neustadt

Freiverkaufspreise: EUR 36,00/32,00/28,00/22,00



Donnerstag, 11. Dezember 2025 – 19:30 Uhr

Mein Name ist Erling

Satirisch und herzerwärmend: Ein Weihnachtsmärchen für Erwachsene von Christina Herrström mit Janina Hartwig, Sebastian Goder und Cem Lukas Yeginer

Gastspiele Berlin

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



Sonntag, 10. Mai 2026 – 18 Uhr

Eingeschlossene Gesellschaft

Stück von Jan Weiler nach dem gleichnamigen Hörspiel und Kinofilm

mit Oliver Mirwaldt, Felix Eitner, Margret Flach, Benjamin Hirt, Anja Klawun u.a.

theaterlust productions GmbH, Haag i. B

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/20,00

Dienstag, 25. November 2025 – 19:30 Uhr

Jesus liebt mich

Komödie nach dem Bestseller von David Safier
und dem gleichnamigen Film
Bühnenbearbeitung Jan Bodinus
Regie: Thomas Luft
theaterlust produktions GmbH, Haag i. OB

Freiverkaufspreise:
EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



Donnerstag, 26. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Endlich allein

Kinder wollen einfach nicht das Haus verlassen:
Komödie von Lawrence Roman
Regie: Jan Bodinus
mit Markus Majowski, Tanja Schumann,
Tim Tegtmeier, Jana Engel u.a.
Komödie am Altstadtmarkt, Braunschweig

Freiverkaufspreise:
EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



Donnerstag, 19. März 2026 – 19:30 Uhr

Es ist nur eine Phase, Hase

Von der Rente in die Midlife-Crisis
Komödie von Stefan Vögel
Regie: Ute Willing
mit Götz Otto, Katja Studt, Thorsten Nindel, Nicola
Ransom u.a.
Gastspiele Berlin

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



Donnerstag, 07. Mai 2026 – 19:30 Uhr

Gut gegen Nordwind

Komödie nach dem Bestseller von Daniel Glattauer
und gleichnamigen Film
Regie: Dominik Paetzholdt
mit Alexandra Kamp und Dietmar Horcicka
Hamburger Kammerspiele

Freiverkaufspreise:
EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



Donnerstag, 5. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Släpstick – Schërzo

„Chaplin trifft Tschaikowsky“: Eine Hommage an die Stummfilmära

Clowneskes Konzert der niederländischen Musical-Comedy-Truppe

Münchenmusik

Freiverkaufspreise:

EUR 46,00/42,00/38,00/30,00



© Jaap Reedijk

Sonntag, 8. März 2026 – 18 Uhr

Jon Lehrer Dance Company

Modern und Jazz Dance

Neues Programm der amerikanischen Tanz-Company
Euro-Studio Landgraf, Titisee-Neustadt

Freiverkaufspreise:

EUR 44,00 /40,00/36,00/30,00



©RheaAnna.com

Samstag, 11. April 2026 – 19:30 Uhr

Rendezvous mit dem Pink Panther

Henry Mancinis Welterfolge

Mit Antje Rietz & Band

Euro-Studio Landgraf, Titisee-Neustadt

Freiverkaufspreise:

EUR 42,00/38,00/32,00/28,00



© Klaus Mellenthin

Seit rund fünf Jahrzehnten versammeln sich in Singen nationale und internationale Topstars beim Hohentwiefestival. Was 1969 als Jazz-Festival begann, hat sich inzwischen als überregional bekanntes Freiluft-Event etabliert. Organisiert und durchgeführt wird das Festival von der Stadt Singen in Zusammenarbeit mit Kokon Entertainment.

2025 finden die Konzerte auf dem Rathausplatz Singen statt.

Mittwoch, 23. Juli 2025 – 18:30 Uhr

BAP

Seit mehr als 40 Jahren ist Wolfgang Niedeckens Band BAP eine echte Rock-Institution in der deutschen Musikszene. Im Kölscher Dialekt geht es beim Hohentwiefestival auf eine „Zeitreise“!



Donnerstag, 24. Juli 2025 – 19:00 Uhr

Element of Crime

Die deutsche Gruppe ist für ihren melancholisch angehauchten Rock und Pop bekannt. Beim Festival blickt sie auf vier Jahrzehnte Bandgeschichte zurück.



Freitag, 25. Juli 2025 – 19:00 Uhr

Saltatio Mortis

Musikalische Leidenschaft, packende Geschichten und eine Prise Magie: Die Mittelalter-Rock-Band liefert eine atemberaubende Show mit Trommel Donner, kraftvollen Gitarren und majestätischen Dudelsackklängen.



Samstag, 26. Juli – 19:00 Uhr

Anastacia

Diese Stimme ist einzigartig! Die Musik von Ausnahmeerscheinung Anastacia reflektiert ihre persönlichen Erfahrungen und Herausforderungen und ist ein inspirierendes Zeugnis ihrer Entwicklung als Künstlerin.



Kartenverkauf:

Aboservice & Ticketing, Stadthalle
Di. & Do. 11-13 Uhr oder nach Vereinbarung
Tel: 07731 85-504 / aboservice.stadthalle@singen.de
www.stadthalle-singen.de

Veranstalter:

KOKON Entertainment GmbH
Bücklestr. 3-5
78467 Konstanz
www.kokon-entertainment.de

Das bietet Ihnen die Volksbühne Singen:

- Theater zum Spartarif, doch mit einer beachtlichen Gegenleistung; dafür steht das Abo-Angebot des 1990 gegründeten Vereins Volksbühne Singen e.V.
- Die Mitgliedschaft im Verein ist eher symbolischer Natur. In der Abonnementgebühr von nur 63,00 € für drei Vorstellungen pro Saison ist der Mitgliedsbeitrag enthalten. Dafür gibt es Theatervergnügen pur. Eindrucksvolle und erlebnisreiche Vorstellungen renommierter Gastbühnen lassen keine Wünsche offen.
- Die Besonderheit bei der Platzvergabe ist das rollierende System: Die Besucher wechseln bei einem einheitlichen Eintrittspreis die Plätze in den Kategorien 1-3 von Vorstellung zu Vorstellung. Dadurch gibt es ständig einen anderen Blickwinkel zum Geschehen auf der Bühne.
- Die Möglichkeit, aus anderen Abo-Ringen mit starkem Rabatt dazu zu buchen.
- Neuerung 2025/26: Das Angebot der Volksbühne ist künftig in das Gesamtprogramm der anderen Abo-Ringe mit einbezogen – wie ein „Best of“ des gesamten Programms. Nach der Platzierung der Festabonnenten erhalten die Volksbühne-Abonnenten die besten verfügbaren Plätze. Der Verein Volksbühne wird sich künftig noch stärker im Bereich Kindertheater engagieren.



Donnerstag, 11. Dezember 2025 – 19:30 Uhr

Mein Name ist Erling

Satirisch und herzerwärmend: Ein Weihnachtsmär-
chen für Erwachsene von Christina Herrström
mit Janina Hartwig, Sebastian Goder und Cem
Lukas Yeginer
Gastspiele Berlin

Freiverkaufspreise:

EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



©Michael Petersohn

Donnerstag, 5. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Släpstick – Schërzo

„Chaplin trifft Tschaikowsky“: Eine Hommage an
die Stummfilmära

Clowneskes Konzert der niederländischen
Musical-Comedy-Truppe

Münchenmusik

Freiverkaufspreise:

EUR 46,00/42,00/38,00/30,00



© Jaap Reedijk

Sonntag, 10. Mai 2026 – 18 Uhr

Eingeschlossene Gesellschaft

Stück von Jan Weiler nach dem gleichnamigen
Hörspiel und Kinofilm

mit Oliver Mirwaldt, Felix Eitner, Margret Flach,
Benjamin Hirt, Anja Klawun u.a.
theaterlust produktions GmbH, Haag i. B

Freiverkaufspreise:

EUR 34,00/30,00/26,00/20,00



©Hermann Posch



Montag, 15. Dezember 2025 – 15:30 Uhr

WEIHNACHTSMÄRCHEN: Die Bremer Stadtmusikanten

Nach dem Märchen der Gebrüder Grimm
Theater Mimikri, Büdingen

Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 9,00 /

Erwachsene EUR 13,00

Vorstellungen für Kitas und Schulen:

Montag, 15. Dezember 2025 – 10:30 Uhr

Dienstag, 16. Dezember 2025 – 10:30 Uhr



Montag, 23. März 2026 – 15:30 Uhr

Feuerwehmann Sam auf der Dinoinsel

Neues Abenteuer mit dem beliebten TV-Helden
Van Hoorne Theater auf Tour GmbH, Wuppertal

Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 9,00 / Erwachsene EUR 13,00



Montag, 17. November 2025 – 16 Uhr

Eureka: Familienkonzert

„Die Pioniere vom Bodensee“: Familienkonzert der Bodensee Philharmonie Konstanz

Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 9,00 / Erwachsene EUR 13,00

Vorstellungen für Kitas und Schulen:

Montag, 17. November 2025 – 11 Uhr



Montag, 2. März.2026 – 16 Uhr

Anouk

Kindermusical von Hendrikje Balsmeyer und Peter Maffay

Nach der gleichnamigen Kinderbuch-Reihe Frank Serr Showservice, Rieschweiler-Mühlbach

Freiverkaufspreise:

Kinder EUR 13,00 / Erwachsene EUR 19,00



Gruppen willkommen!

Unschlagbar günstig: In der Gruppe kostet der Besuch nur 7 Euro pro Kind. Für Kitas ist ab 15 Kindern eine Begleitperson kostenlos, bei Schulen ab 20 Kindern.

Wenden Sie sich hierfür telefonisch oder schriftlich an unser Team!

Weitere Infos:

www.stadthalle-singen.de/veranstaltungen/kindertheater





SYMPHONIEKONZERTE SY



©Nikolaj Lund

Samstag, 27. September 2025 – 19:30 Uhr

1. Symphoniekonzert

Matthias Würsch, Glasharmonika

Gabriel Venzago, Leitung

Werke von Dvorak, Mozart, Hilborg und Beethoven

Bodensee Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 36,00/30,00/24,00/20,00



©Wolfgang Schneble

Samstag, 10. Januar 2026 Samstag – 19:30 Uhr

2. Symphoniekonzert / Neujahrskonzert

Das hat Tradition: Die Philharmonie startet schwungvoll und heiter ins neue Jahr!

Anna Noemi Schultsz, Violine

Gabriel Venzago, Leitung

Werke von Strauss, Wieniawski, Ravel, Kreisler u.a.

Bodensee Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 42,00/38,00/32,00/28,00



©Wolfgang Schneble

Samstag, 18. April 2026 – 19:30 Uhr

3. Symphoniekonzert

Aslik und Chouchan Siranossian, Violine und Violoncello

Gabriel Venzago, Leitung

Werke von Henze, Brahms und Schumann

Bodensee Philharmonie, Konstanz

Freiverkaufspreise: EUR 36,00/30,00/24,00/20,00



©KTS



Samstag, 15. November 2025 – 19:30 Uhr

Novo-Quartett

Junges Ensemble aus Kopenhagen

Kaya Kato Møller (Violine), Nikolai Vasili Nedergaard (Violine), Daniel Śledziński (Viola),
Signe Ebstrup Bitsch (Violoncello)

Künstlersekretariat Sudbrack, Hamburg

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00



Samstag, 28. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Guadagnini Trio

Alina Armonas-Tambrea (Violine), Edvardas Armonas (Violoncell), Yannick van de Velde (Klavier)

Kammerkonzerte Darmstadt

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00



Freitag, 20. März 2026 – 19:30 Uhr

Federspiel

Künstlerisches Schwergewicht mit federleichten
Kompositionen: Die sieben international gefeierten
Musiker experimentieren mit heimischen Volksmu-
siktraditionen und weltmusikalischen Elementen

Diverted music, Wien

Freiverkaufspreise: EUR 34,00/29,00/23,00





Samstag, 11. Oktober 2025 – 19:30 Uhr

Chaos String Quartet

Susanne Schäffer, Violine

Eszter Kruchió, Violine

Sara Marzadori, Viola

Bas Jongen, Violoncello

Streichquartette von Haydn, Bartók und Brahms

Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00



Samstag, 21. Februar 2026 – 19:30 Uhr

Maximilian Mangold

„Virtuose Saitenklänge“: Gitarre trifft Laute

Maximilian Mangold, Gitarre und Laute

Werke von John Dowland, Francesco da Milano,

Isaac Albeniz, Agustin Barrios u.a.

Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00



Samstag, 28. März 2026 – 19:30 Uhr

Begegnung mit ...

Yoerae Kim, Violine

Hyunhee Hwang, Klavier

Werke von Ravel, Kapustin, Gershwin, Ravel und

Tzigane

Freiverkauf: Alle Plätze EUR 22,00



EINTRITTSPREISE IM ABO

ABO gültig ab Saison 2025/2026

Preis €

- Schauspielring (3 Vorstellungen) SR
 - 1. Platz 69,00
 - 2. Platz 61,50
 - 3. Platz 45,00
 - 4. Platz 36,00
- Komödienring (4 Vorstellungen) KO
 - 1. Platz 94,00
 - 2. Platz 84,00
 - 3. Platz 60,00
 - 4. Platz 48,00
- Musikalischer Ring (3 Vorstellungen) MU
 - 1. Platz 84,00
 - 2. Platz 73,50
 - 3. Platz 57,00
 - 4. Platz 45,00
- Volksbühne (3 Vorstellungen) VO
 - alle Plätze 63,00
- Kinderringe (2 Vorstellungen) K1/K2
 - Kinder (bis einschl. 14 Jahre) 15,00
 - Erwachsene 22,00
- Kammerkonzerte (3 Konzerte) KA
 - 1. Platz 66,00
 - 2. Platz 52,50
 - 3. Platz 43,50
- Symphoniekonzerte (3 Konzerte) SY
 - 1. Platz 66,00
 - 2. Platz 52,50
 - 3. Platz 43,50
 - 4. Platz 36,00
- Studiokonzerte (3 Konzerte) ST
 - alle Plätze 44,00
- Fahrabonnements pro Fahrt 10,00
- Fahrabonnements im Kinderabo pro Fahrt 7,00

Hierbei handelt es sich um Endpreise inkl. aller Gebühren und Steuern.

Allgemeiner Freiverkaufsstart am 1. Juli 2025

Im Unterschied zum Abo-Preis weicht der Preis im Freiverkauf in begründeten Einzelfällen von der o.g. Preistafel ab (z.B. bei besonders aufwändigen Produktionen).

Nutzen Sie Ihre Vorteile im Festabo

- Bevorzugter Sitzplatz
 - Stark ermäßigter Preis
 - Immer aktuelle Informationen
 - Möglichkeit, Karten auf andere Personen zu übertragen
 - 20 % Rabatt auf weitere Veranstaltungen aus anderen Abo-Ringen
 - 50 % Rabatt für Jugendliche und Schüler auf Konzerte
 - 30 % Rabatt für Jugendliche und Schüler auf Theaterveranstaltungen (außer K1 und K2, da bereits stark verbilligt)
 - 50 % Rabatt für Menschen mit einem Grad der Behinderung ab 70% bei Konzerten
 - 20 % Rabatt für Menschen mit einem Grad der Behinderung ab 70% auf Theaterveranstaltungen (außer K1 und K2, da bereits stark verbilligt)
 - Alle zusätzlichen Buchungen einfach telefonisch unter: (07731) 85-504 oder per E-Mail unter aboservice.stadthalle@singen.de
- Die Bezahlung erfolgt per Bankeinzug.

Mit freundlicher Unterstützung durch:



... oder wollen Sie flexibler bleiben?



Kombi 4
15%



Kombi 6
20%

Flexibel wählen – effektiv sparen

SO FUNKTIONIERT'S

- Sie suchen sich Ihre Wunsch-Veranstaltungen aus
 - Kombi 4: Ab vier unterschiedlichen Veranstaltungen erhalten Sie 15 % Rabatt auf den Gesamtpreis
 - Kombi 6: Ab sechs unterschiedlichen Veranstaltungen erhalten Sie 20 % Rabatt auf den Gesamtpreis
- Die Veranstaltungen müssen gleichzeitig gebucht werden – ab Dienstag, 1. Juli 2025 beim Aboservice und Ticketing der Stadthalle
Tel.: 07731 85-504
Mail: aboservice.stadthalle@singen.de
- Die Karten sind übertragbar
- Umtausch und Rückgabe sind ausgeschlossen

Sie erhalten Abonnements bei:
Kultur und Tagung Singen
Stadthalle, Hohgarten 4,
Telefon: +49 (0)7731 85-504
Fax: + 49 (0)7731/85-513
aboservice.stadthalle@singen.de

Unsere Bankverbindung:
Kultur und Tagung Singen
Sparkasse Hegau-Bodensee
IBAN: DE 2869 2500 3500 0422 2220
BIC: SOLADES1SNG

SIE ZAHLEN BARGELDLOS

Das Abonnement berechtigt zum Besuch aller im jeweiligen Aufführungs- Ring angegebenen Vorstellungen. Es bezieht sich immer auf denselben Sitzplatz (außer Abonnement Volksbühne VO) und ist auf andere Personen übertragbar. Die Abonnements verlängern sich stillschweigend, wenn sie nicht bis zum 30. April vor der nächsten Spielzeit schriftlich gekündigt werden. Sämtliche Abonnements, die auf denselben Namen laufen, werden jeweils zu Beginn der Spielzeit gesammelt in Rechnung gestellt. Neuansmeldungen können nur gegen Vorlage eines SEPA-Lastschriftmandats erfolgen. Die Überweisung des Rechnungsbetrages ist somit ausgeschlossen.

STARKE ERMÄSSIGUNGEN

Im festen Theaterabonnement (außer Abos K1 und K2) werden gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises 30 % Ermäßigung für Schüler und Jugendliche gewährt, 20 % für Studenten (bis 27 Jahre), Schwerbeschädigte (ab 70 % Behinderung) und Inhaber der Singener Bonuskarte/Pflegeelternkarte/Nachbarschaftskarte. Im Konzertabonnement erhalten diese Personengruppen 50 % Ermäßigung. Bei den grundsätzlich im Preis reduzierten Veranstaltungen der Kinderringe und der Volksbühne werden keine weiteren Ermäßigungen gewährt.

PERSÖNLICHE BERATUNG & SERVICE

Unser Team vom Aboservice & Ticketing in der Stadthalle Singen bietet persönliche Abo-Beratungstermine vor Ort an: Di. & Do. von 11-13 Uhr, sowie nach Vereinbarung können sich AbonnentInnen und InteressentInnen für sämtliche Abo-Angelegenheiten über das Angebot informieren.

Mit dem **Vorverkaufsstart für die neue Spielzeit am 1. Juli** sind wir die gesamte Woche vom 1.-4. Juli, jeweils von 09-13 Uhr persönlich für Sie da!

Telefonisch erreichbar ist das Team unter (0 77 31) 85-504 und per Mail: aboservice.stadthalle@singen.de.

Sie erhalten Abonnements bei:
Kultur und Tagung Singen
Stadthalle, Hohgarten 4,
Telefon: +49 (0)7731 85-504
Fax: + 49 (0)7731/85-513

Unsere Bankverbindung:
Kultur und Tagung Singen
Sparkasse Hegau-Bodensee
IBAN: DE 2869 2500 3500 0422 2220
BIC: SOLADE51SNG

GRUPPEN- RABATT

Schülergruppen erhalten bei allen Abo-Veranstaltungen der Stadthalle den vergünstigten Gruppenpreis von 7€ pro Person! Buchbar bei unserem Team vom Aboservice & Ticketing.

ANRUFSAMMEL- TAXI

Das Anrufsammeltaxi im Singener Stadtbuss-Angebot fährt alle Ziele in Singen und den Stadtteilen an. Tragen Sie sich vor Beginn der Vorstellung in eine Liste an der Garderobe ein – nach der Veranstaltung steht das Taxi in der Tiefgarage der Stadthalle für Sie bereit. Inhaber von Jahres-, Monats- und Schülermonatskarten fahren besonders günstig.


NEU! ONLINE- GUTSCHEINE


Ab sofort sind Gutscheine für unsere Veranstaltungen auch online erhältlich. Diese sind u. a. auch an der Abendkasse einlösbar.

MEHR INFORMATIONEN

Dieses Heft ist die erste Übersicht über die Veranstaltungen der KTS und der Volksbühne Singen in der Stadthalle sowie über die Studiokonzerte in der Spielzeit 2025/2026. Der in einigen Wochen erscheinende KULTURSPIEGEL enthält ausführlichere Informationen.

SOCIAL MEDIA

 [singen.stadthalle](https://www.facebook.com/singen.stadthalle)

 [stadthalle_singen](https://www.instagram.com/stadthalle_singen)

IMPRESSUM:

Herausgeber: Kultur und Tagung Singen

Hohgarten 4 – 78224 Singen

Tel: 07731/ 85-241

www.stadthalle-singen.de

Redaktion: Magdalena Steinebach

Druck: BEMA Medien

Sämtliche Angaben ohne Gewähr.

...und empfehlen Sie
uns gerne weiter!



Donnerstag, 7. Mai 2026 – 19:30 Uhr

Gut gegen Nordwind

Komödie mit Alexandra Kamp nach dem gleichnamigen Bestseller und Film



STADTHALLE SINGEN

Abo-Vorschau 2025/2026



Freitag, 20. März 2026 – 19:30 Uhr

Federspiel

Grenzenlose Spiellust: Innovatives,
federleichtes Konzert

THEATER – KONZERTE – SHOWS